

Josyane Roduit-Gaudin

nature et solitude

Josyane Roduit-Gaudin, née en 1950 à Ayent (VS), vit et travaille à Némiaz/Chamoson, merveilleux petit hameau inscrit dans un écrin de montagnes. Tout ce qu'il faut de nature et de solitude pour nourrir une peinture riche d'émotions. Voici en quelques lignes une évocation de sa peinture, qui invite à un passionnant voyage intérieur aux limites de l'informel.

par Philippe Jean Muller

Parois de rochers devant, derrière, de côté.

L'horizon est à la verticalité.

Au commencement, il y a ces quelques mots, tracés sur le blanc de la toile.

Ecriture.

Le chemin est tracé.

Reste tout un langage à inventer, au-delà des mots.

Peinture.

*Arracher deux morceaux du ciel d'un bleu gentiane,
Et puis tremper le pinceau dans le blanc du ruisseau.*

Mouvements ascendants.

De l'air, donc, mais aussi beaucoup d'eau:

juste ce qu'il faut pour faire un tableau.

Chaleurs.

Sommes-nous déjà en juillet, à rechercher l'ombre d'un abricotier?

Le soleil a inondé la toile.

Tout l'or du Valais

brille au fond des yeux de Farinet.

Irruption des rouges, qui sont d'un autre pays,

souvenir d'Omar Porras.

Gris.

Tant de gris, encore à inventer.

Se pencher un peu vers la plaine,

où veillent les vignes dénudées.

Subtile matière première des pierres.

La toile vit,

vibre enfin à l'unisson de la vie.

Tous les voyages sont possibles,

à qui prend le temps de s'arrêter

un instant.

Là, n'est-ce pas le Tage

qui glisse et s'avance captif de ses brumes matinales?

Au loin, ce sont bien les mats d'un navire

toutes ces griffures qui rythment l'espace...

ou est-ce un nouveau mirage?

Villes habitées, citées englouties,

histoires très anciennes,

qui parlent aujourd'hui.

Entrer dans l'autre monde

de Josyane Roduit.



* Atelier

Josyane Roduit-Gaudin
1955 Némiaz/Chamoson
Tél. 027 306 33 03
ou 079 706 99 57
jor@jor-atelier.com
www.jor-atelier.com